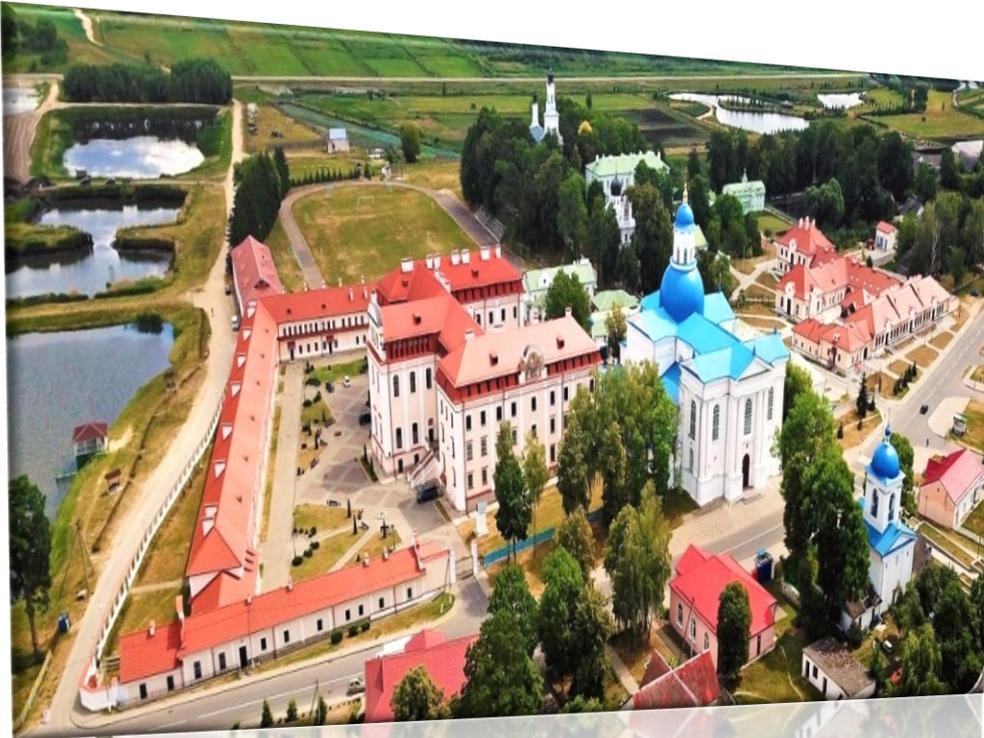


Достопримечательности и интересные места Слонимского района





Жировичи

Жировичский монастырь является крупнейшим архитектурным ансамблем XVII–XVIII веков и уникальным историческим памятником на территории Беларуси. Этот «город в городе» строился на протяжении многих лет, соединив в себе элементы разных стилей – барокко, рококо, классицизма. К настоящему времени монастырский комплекс объединяет 5 храмов, колокольню с часовней, старое и новое (1956 г.) здания семинарии, братский корпус, хозяйственный корпус и другие подсобные постройки, трапезные, дома для паломников.

Храмы Жировичской обители:

- *Свято-Успенский собор*
- *Свято-Никольская церковь (пристроена к собору)*
- *Явленская церковь (Богоявленская)*
- *Крестовоздвиженская церковь*
- *Георгиевская церковь (деревянный храм XVIII века у старого монастырского кладбища)*



Русаково

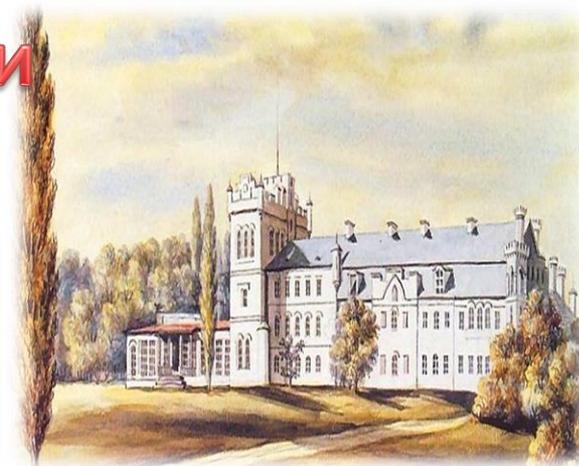


На территории размещается женский скит при Амвросия Оптинского. Он знаменит тем, что монахини собирают различные сборы трав от всех заболеваний, которые славятся своими свойствами. Также можно приобрести различные целебные мази и натуральный мёд.

По предварительной договоренности можно остаться на ночлег.



Новодевятковичи



На территории находится памятники архитектуры, такие как костел святых Петра и Павла, колокольня (1790 год), усадьба Слизней и 2 часовни-усыпальницы.



Великая Краютка



Деревня Великая Краютка, находящаяся в 30 км от Слонима, может по праву считаться одной из самых религиозных деревень Слонимщины наряду с Жировичами. На территории деревни находится церковь Рождества Пресвятой Богородицы, часовня, родник с целебной водой, Свято-Засимо-Савватиевский Велико-Краютский мужской монастырь.





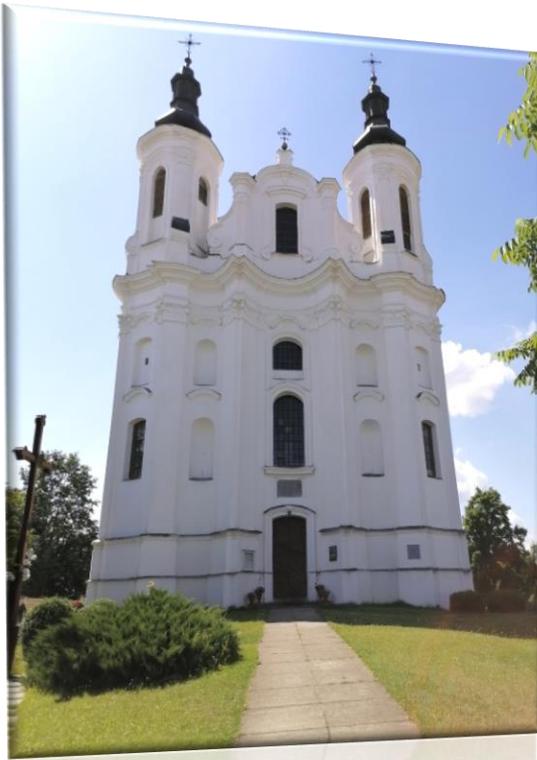
Браково



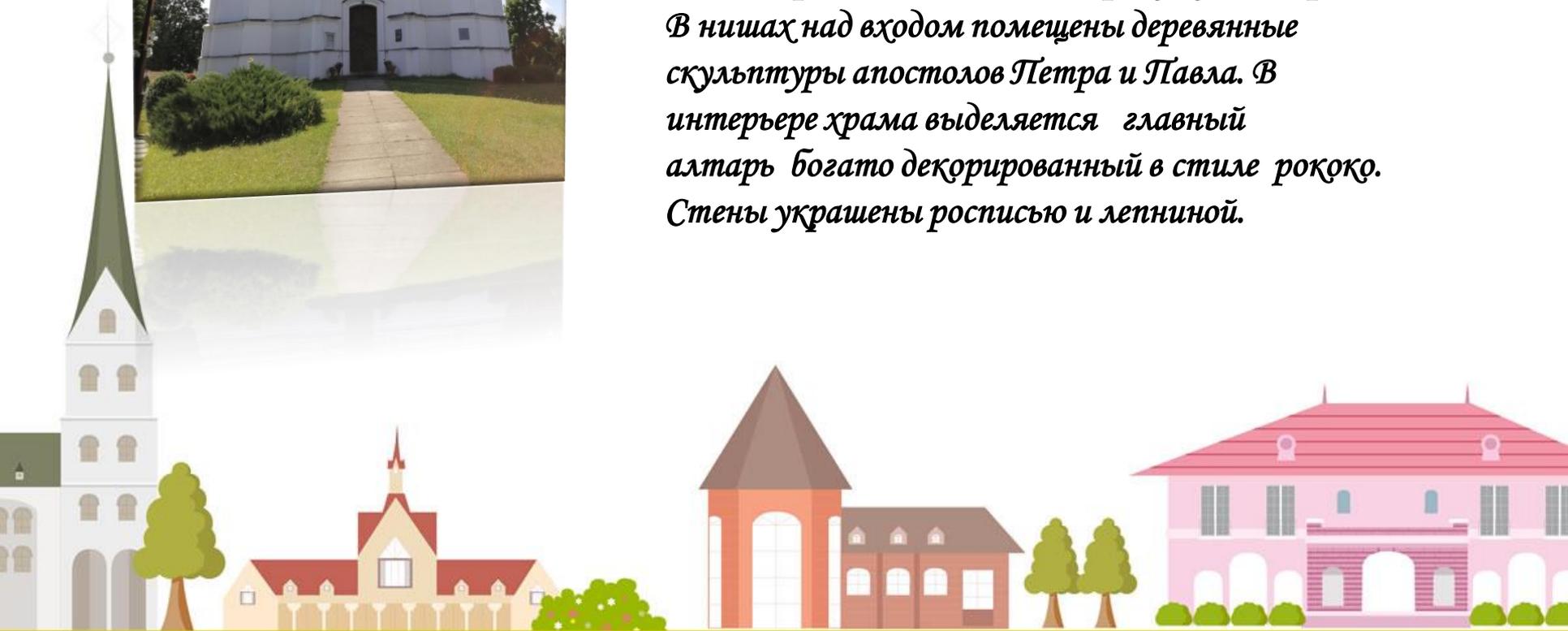
В д. Браково раньше находилась усадьба, принадлежавшая одной из ветвей рода Ордов. Ее основные постройки были уничтожены во время Второй мировой войны. О прежних временах сегодня напоминает лишь часовня-усыпальница Ордов в Браково. Она была построена Петром Ордой в память о его умершей жене, которая похоронена в крипте под храмом. Эта постройка в неоготическом стиле была освящена 29 сентября 1852 года. После прихода советской власти она стала использоваться как зерносклад, тогда же появилась боковая пристройка. Лишь в 1990 году часовню вернули верующим. В 2007 году после завершения восстановительных работ в храме возобновились богослужения.



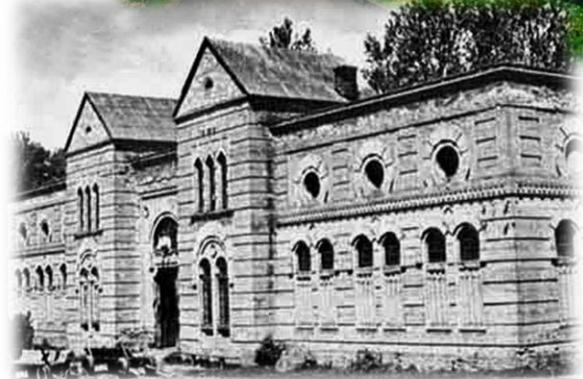
Костёл Св. Андрея



Костел Святого Андрея был построен в 1770–1775 гг. в стиле позднего белорусского («виленского») барокко. Особенность храма в том, что его башни повернуты на 45 градусов – эта деталь придает зданию подчеркнутую экспрессию. В нишах над входом помещены деревянные скульптуры апостолов Петра и Павла. В интерьере храма выделяется главный алтарь богато декорированный в стиле рококо. Стены украшены росписью и лепниной.



Усадебный ансамбль в Альбертине



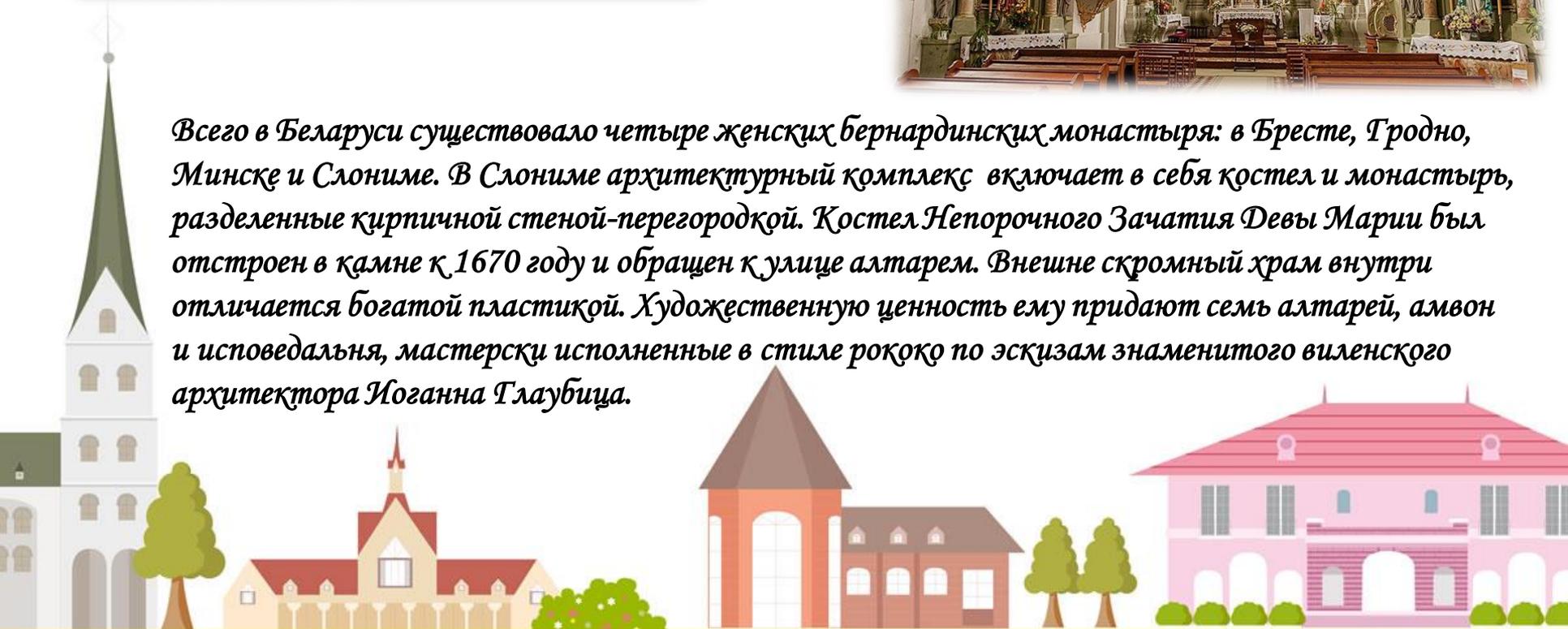
В первой половине XIX века предводитель шляхты Слонимского повета Войцех Пусловский, построил усадьбу, в которой разместил прекрасную коллекцию картин итальянских художников. Усадебный ансамбль в Альбертине представлен несколькими постройками и парковыми композициями. У входа во дворец Пусловских стоят две «античные» вазы, возле которых расположились мраморные львы. Сохранились и другие строения усадьбы: жилой и служебный флигеля, въездная брама и живописное, построенное в начале XX века из лицевого красного кирпича, здание конюшни, которое само по себе почти что дворец.



Женский бернардинский монастырь



Всего в Беларуси существовало четыре женских бернардинских монастыря: в Бресте, Гродно, Минске и Слониме. В Слониме архитектурный комплекс включает в себя костел и монастырь, разделенные кирпичной стеной-перегородкой. Костел Непорочного Зачатия Девы Марии был отстроен в камне к 1670 году и обращен к улице алтарем. Внешне скромный храм внутри отличается богатой пластикой. Художественную ценность ему придают семь алтарей, амвон и исповедальня, мастерски исполненные в стиле рококо по эскизам знаменитого виленского архитектора Иоганна Глаубица.



Синагога



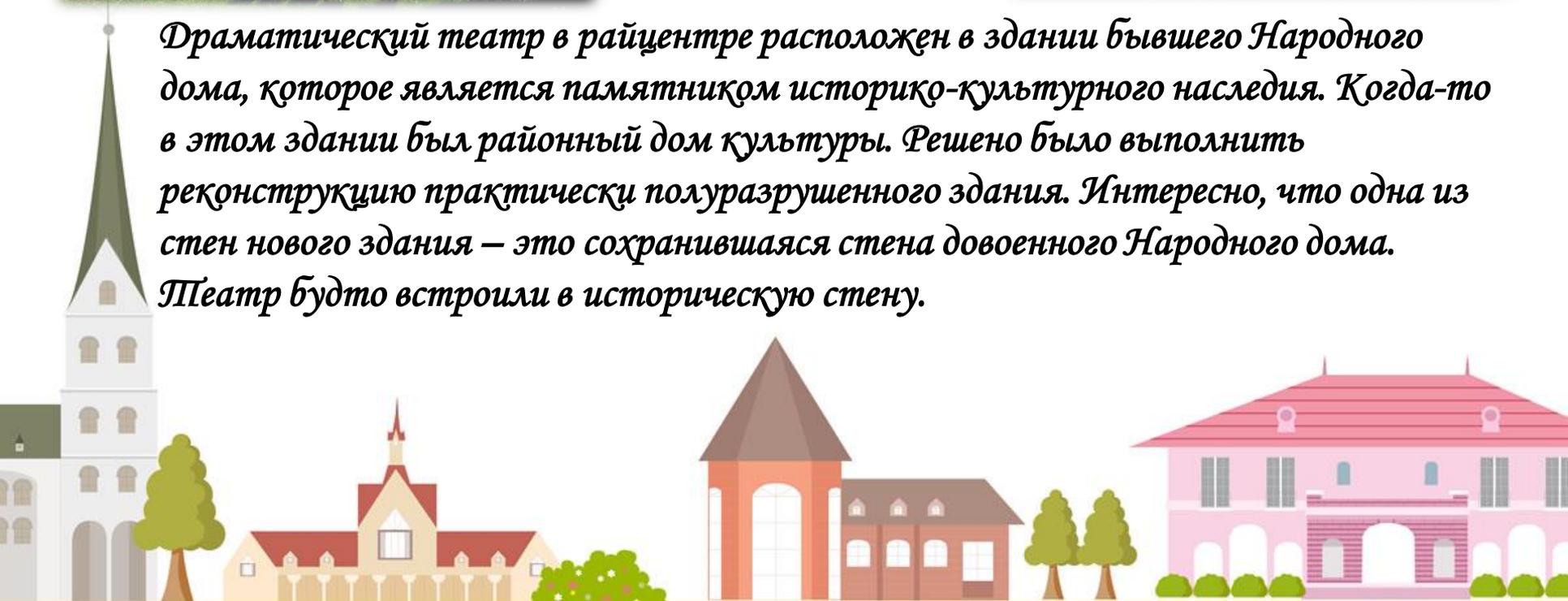
Самая большая и древняя синагога в Беларуси была возведена в Слониме 1642 году еврейской общиной. Интерьер поражал утонченным орнаментально-декоративным оформлением. Частично сохранившиеся фрески в технике гризайль, лепнина, блиставшая позолотой и яркими красками, обильная архитектурная пластика – все это было пронизано духом аллегорической символики иудаизма. Включена в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.



Слонимский драматический театр



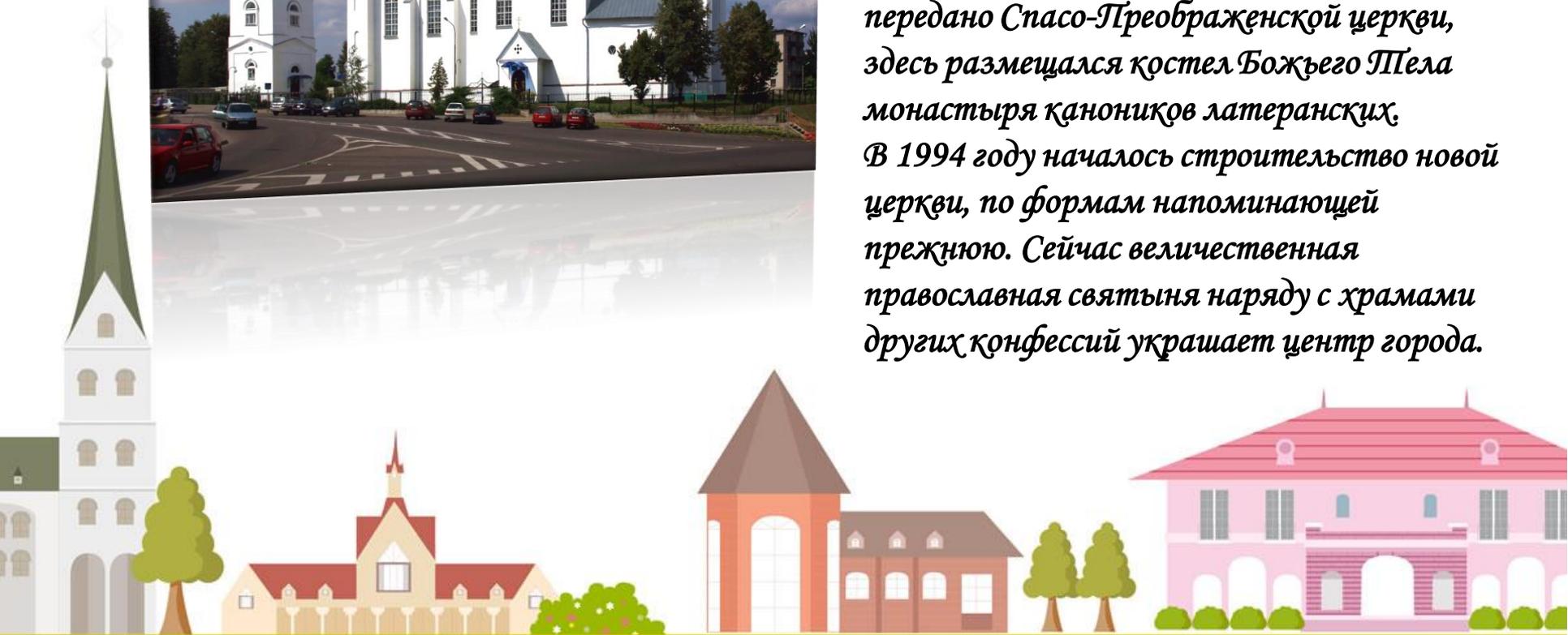
Драматический театр в райцентре расположен в здании бывшего Народного дома, которое является памятником историко-культурного наследия. Когда-то в этом здании был районный дом культуры. Решено было выполнить реконструкцию практически полуразрушенного здания. Интересно, что одна из стен нового здания – это сохранившаяся стена довоенного Народного дома. Театр будто встроили в историческую стену.



Спасо-Преображенский собор

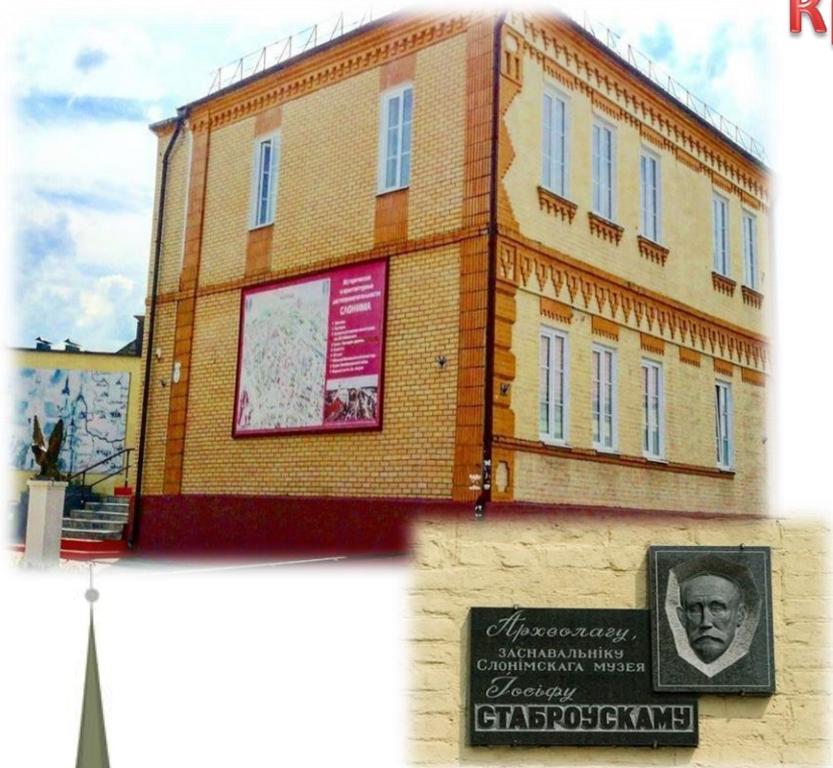


Спасо-преображенский собор один из крупнейших в Беларуси, в трёхалтарном исполнении. Преображенская церковь появилась в Слониме еще в XVI веке, но в 1848 году полностью сгорела во время сильного пожара. До того как здание было передано Спасо-Преображенской церкви, здесь размещался костел Божьего Тела монастыря каноников латеранских. В 1994 году началось строительство новой церкви, по формам напоминающей прежнюю. Сейчас величественная православная святыня наряду с храмами других конфессий украшает центр города.



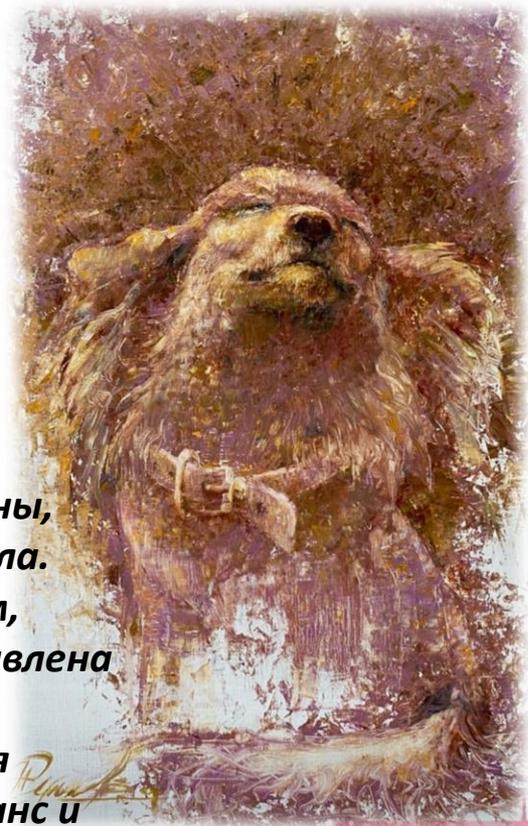
Краеведческий музей имени И.И. Стабровского

Музей был открыт 20 сентября 1929 г. как частный, его основатель – Иосиф Иосифович Стабровский. Экспозиция музея размещена в 9 залах. В музее можно познакомиться с ценными археологическими, нумизматическими и этнографическими коллекциями. К уникальным экспонатам относятся каменный идол X в., «Статут Великого княжества Литовского» (Польша, 1648 г.), бюст Наполеона работы французского скульптора Р. Коломбо (бронза, 1885 г.)





Дом-музей «Сказка наяву»



Дом-музей Надежды Салейко давно стал достопримечательностью Слонима. Её работы из глины, кажется будто выкованы из тонкого дорогого металла. Раскрашенная глина сочетается с проволокой, деревом, деталями старых часов. В картинной галерее представлена выставка картин написанных в необычных техниках. Также Надежда увлекается резьбой по дереву. Во время экскурсии Надежда покажет мастер-класс, споёт романс и зарядит отличным настроением.



Канал Огинского

Так называется левый рукав реки Щары, выпрямленный по инициативе и на средства Михаила Казимира Огинского в 70-80 годах XVII столетия. В эпоху Огинского на берегу канала располагался знаменитый театр «Опернхауз».



Объекты питания

Кафе «Щара» Первомайская, 19



Кафе «OAZIS» Ул. Первомайская, 17

☎ +375(1562)6-63-21

Вс.-Чт. : 10:00–04:00

Пт.-Сб. : 10:00–06:00



Объекты питания



Бар «Пятачок» Ул.
Красноармейская, д. 8А
+375(1562)6-47-74
Пн.-Пт.: 12:00–02:00
Сб.-Вс.: 10:00–02:00
Доставка:
☎ А1 +375(44) 46-85-22-6
☎ Life +375(25)75-71-90-0
Каждый день с 12:00 до 23:00

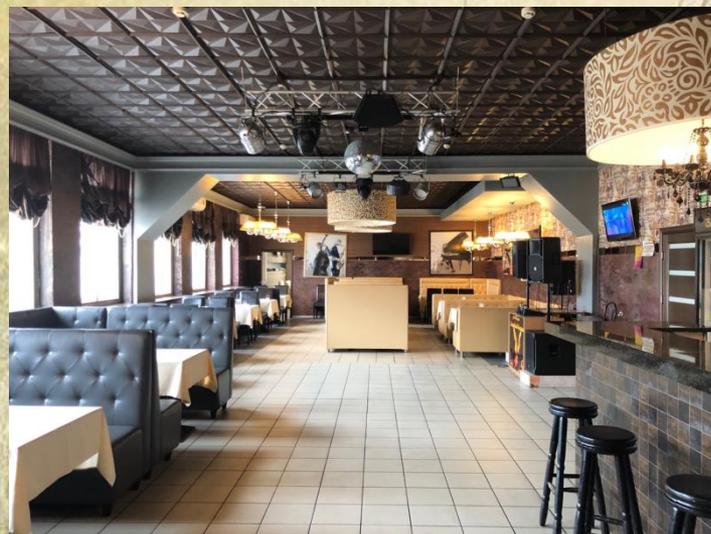
Бар «Родничок»
ул.Соборная, д.49, д.Жировичи
Ежедневно: 12:00-24:00



Объекты питания



Кафе «101 Этаж»
Красноармейская, 25
☎ А1 +375(29)6066969



Ресторан
«Золотой Феникс»
Ул. Карла Маркса, д.4
☎ +375(1562)6-58-00
Вт.- Чт.: 12:00–02:00
Пт.-Сб.: 12:00–04:00

Агроусадьбы



Слонимский район,
а.г. Жировичи,
ул. Слонимская, д.22
☎+375 (29) 5824512

У АЛЁНЫ

ЖИРОВИЧСКОЕ
ПРЕДМЕСТЬЕ



Слонимский район,
д. Павлово, ул. Заречная, 26
☎+375(29)7920625

Агроусадьбы



Слонимский район,
д. Волчуны д.4
☎+375(44)5709763

ЗАВЕРШЬЕ



Слонимский район ,
д. Завершье, д.1А
☎+375(29)9525290

ДУБРОВЩИНА

Агроусадьбы



Слонимский район,
д. Чепелёво, хутор Сомино
☎+375(29) 9946445

ФЕРАДКИ

Слонимский район ,
д.Ферадки, ул. Сельская, 7
☎+375(29) 5877919

ЛЕВАДА

Агроусадьбы



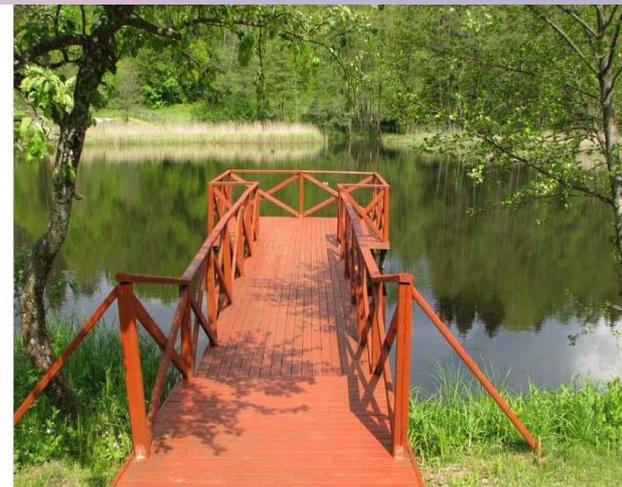
Слонимский район,
д.Поречье, ул.Подлесная,д.8
☎+375(29)6283424

АМЕЛЬНИКИ

Слонимский район,
д.Амельники, ул.Новая, д.10
☎+375(29)6957608

БЕЛЫЙ КЛЕВЕР

ОХОТНИЧИЙ КОМПЛЕКС «ГУТКА»



ГЛХУ «Слонимский лесхоз»

☎+375(1562)2 76 47

Объекты проживания

A vintage brass bell with a wooden base sits on a marble surface. Next to it is a small white sign with a gold border that says 'Welcome' in cursive. In the background, a dark red leather bag is partially visible.

Гостиница «Щара»

ул.Первомайская, 19

☎ +375(1562)6 63 03 +375(44)7722536 Viber

Гостиничный дом «Венеция»

ул. Багратиона, 5

☎ +375 15 62 6-59-06



Туристско-информационный центр «Слоним»

ул. Первомайская, 19

 +375(1562)2 37 72